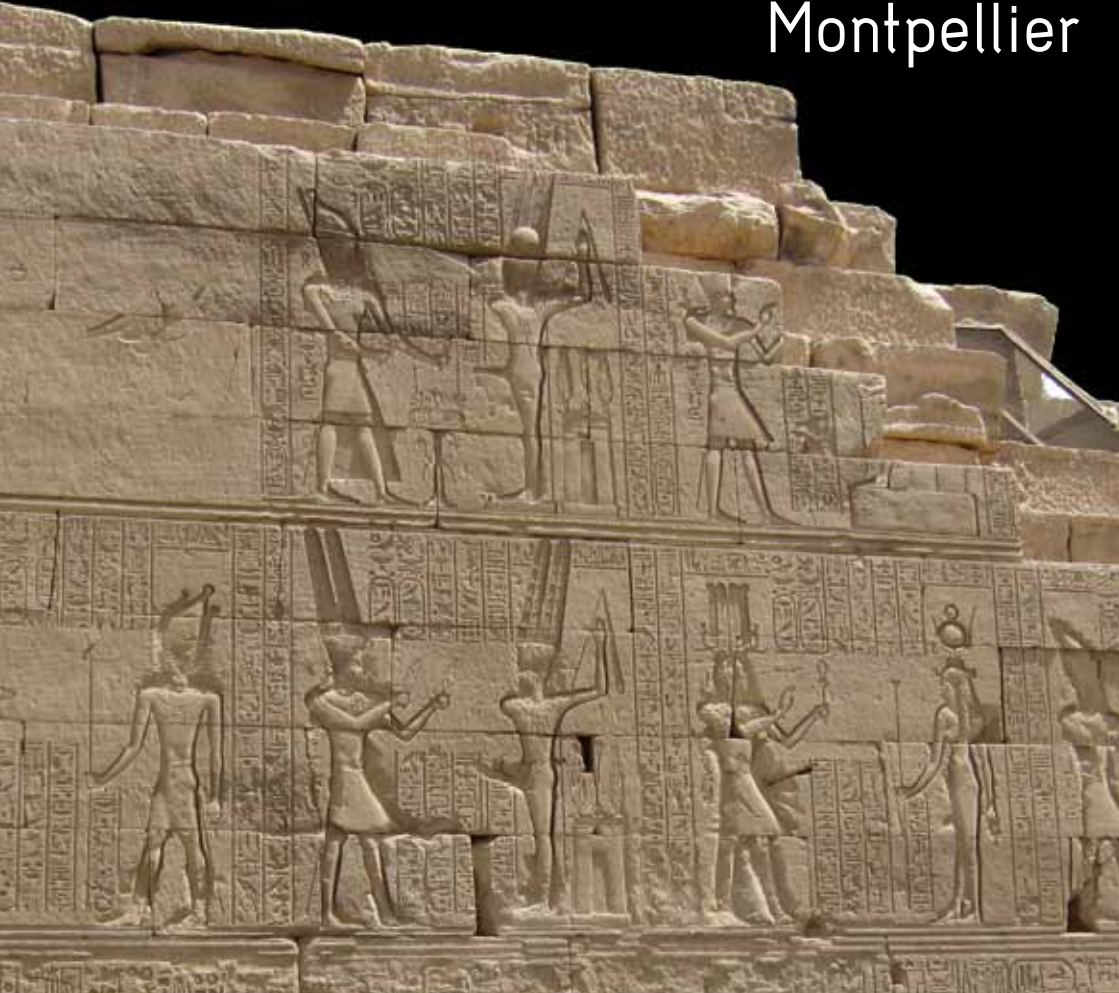


5e Rencontre internationale
Études Ptolémaïques

5. Ptolemäische Sommerschule

Du 6 au 9 septembre 2015
Montpellier





Le séminaire d'été d'Études Ptolémaïques (Ptolemäische Sommerschule) est une rencontre internationale destinée à réunir, à un rythme régulier, les spécialistes des textes rédigés en écriture hiéroglyphique d'époque ptolémaïque. Il a été organisé pour la première fois par l'université de Tübingen à Freudenstadt en 2005, puis s'est tenu successivement à Aussois (2007), Freudenstadt (2009) et Oostduinkerke (2011).

Cette cinquième édition est organisée par les équipes ASM-ENiM (Montpellier) et HiSoMA (Lyon) avec le soutien du Labex Archimède (Univ. Montpellier / CFEETK).

La rencontre, conçue comme un atelier collaboratif, vise à partager les recherches en cours sur la traduction et l'interprétation de textes ptolémaïques, majoritairement issus de temples d'époque gréco-romaine, mais aussi de statues ou autres supports.

•DIMANCHE 6 SEPTEMBRE•

20H•Accueil des intervenants - dîner

•LUNDI 7 SEPTEMBRE•

9H•Introduction

9H15•Christian LEITZ : « Unpublizierte Texte aus Athribis ».

9H45•Christophe THIERS : « Hymne à la déesse Tanent et présence latopolite sur quelques blocs d'Erment ».

10H15•Martina MINAS-NERPEL : « Rituals and texts on the northern exterior wall of the temple of Isis at Shanhur ».

10H45•PAUSE

11H15•Emmanuel JAMBON : « L'offrande des bouquets montés ».

11H45•Dagmar BUDDE : « Problematische Textstellen in Szenen des Gründungsrituals ».

12H15•DEJEUNER (BUFFET SUR PLACE)

14H•René PREYS : « Les scènes du culte royal à Edfou ».

14H30•Svenja NAGEL : « Problematische Passagen in Isishymnen aus verschiedenen Tempeln ».

15H•Anaïs TILLIER : « Les grands bandeaux des faces extérieures nord et sud du temple d'Opet ».

15H30•PAUSE

16H•Daniela MENDEL-LEITZ : « Die Inschriften des Sarkophagdeckels JE 86723 ».

16H30•Dimitri MEEKS : « La procession des Neuf Arcs au temple d'Edfou : une carte verbale ? ».

18H•FIN DE LA JOURNÉE

20H•DINER EN VILLE

•MARDI 8 SEPTEMBRE•

9H15-Silke CAßOR-PFEIFFER et Holger KOCKELMANN : « Texte aus Philae und anderen ptolemäisch-römischen Tempeln ».

9H45-Joachim QUACK : « Die Gaben der Götter an den König nach dem karbonisierten Handbuch aus Tanis ».

10H15-PAUSE

10H45-Marc GABOLDE : « Esna VII, p. 172-175, n° 613 : Huit des dieux gisants de l'abatou d'Esna et la topographie de la nécropole divine latopolitaine ».

11H15-Florian LÖFFLER : « Ritualszenen aus Esna und Bandeau-Inschriften aus Edfu ».

11H45-Stefan BAUMANN et Christian LEITZ : « Ein Türdurchgang für den schlangengestaltigen Atum in Achmîm ».

12H15-DE JEUNER (BUFFET SUR PLACE)

14H-Alexa RICKERT : « Zwei Erwähnungen der Neujahrsbezeichnung 'b njzw? Zu D Mammis, 160, 11-13 und D VII, 198, 12 – 199, 3 »

14H30-Léo CAGNARD : « Les dieux de Létopolis au temple d'Horus à Edfou »

15H-Daniel von RECKLINGHAUSEN : « Einige schwierige kulttopographische Texte aus Esna »

15H30-PAUSE

16H-Abraham PICHEL : « Les hymnes 17 et 31 du temple d'Esna: fragments choisis ».

16H30-Christiane ZIVIE-COCHE : « Retour à Deir Chelouit ».

18H-FIN DE LA JOURNÉE

20H-DINER EN VILLE

•MERCREDI 9 SEPTEMBRE•

9H15-Jan TATTKO : « Die Prozession der Nilflut und des Fruchtlands an den Außenwänden des Pronaos von Esna (Esna VII, 587 und 634) ».

9H45-Ralph BIRK : « Private ptolemäische Texte aus Theben ».

10H15-PAUSE

10H45-Stefan BAUMANN : « Texte aus den Schatzkammern ».

11H15-Victoria ALTMANN-WENDLING : « Der Stier und der Ochse. Die Stierszenen auf dem Euergetestor von Karnak (Urk. VIII, 89/104 = Clère, Évergète, 60/40) ».

11H45-Discussion finale

12H15-DE JEUNER (BUFFET SUR PLACE)



